

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Волгоградской области

Администрация Серафимовичского муниципального района

Волгоградской области

МКОУ Горбатовская СШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

учителей

гуманитарного цикла

Зенова И.Е.
Протокол №1 от « 25 »
08.2025г.

СОГЛАСОВАНО

Методист школы

Петрова Л.И.
Протокол №1 от « 29 »
08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Петров С.Н.
Приказ № 76/32 от «01»
09.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

театральная студия «Маска»

«Путешествие в сказку»

для обучающихся 1-4 классов

Учитель начальных классов :

Бондарева Д.Г.

х. Горбатовский 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-------|
| 1. Пояснительная записка | 3 . |
| • новизна, актуальность и педагогическая целесообразность курса . | 3. |
| • цели и задачи | 4 . |
| • отличительные особенности программы | 4 . |
| • срок реализации программы | 5 |
| • формы и режим занятий | 5 |
| • Планируемые результаты и формы подведения итогов ... | 6 |
| 2. Основное содержание курса | |
| • 1 класс | 9. . |
| • 2 класс | 9 . |
| • 3 класс | 9 . |
| • 4 класс | 9 . |
| 3. Тематическое планирование | |
| • 1 класс | 12. . |
| • 2 класс | 14. . |
| • 3 класс | 16 . |
| • 4 класс | 18 . |
| 4. Методическое обеспечение программы | 19 |
| 5. Литература | 20. |

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; примерной программы по внеурочной деятельности» Н.Ф. Виноградовой. М.: «Вента-Граф» 2011., с использованием методического пособия Д.В. Григорьев «Внеурочная деятельность школьников». Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2011г.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

-Приказ Рф от 06.10.2009 № 373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального школьного образования»

-Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 8 апреля 2015 года №1/15)

-Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»

-Письмо Минобрнауки РФ № 09-3564 от 14.12.2015 г.; «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»)

Программа внеурочной деятельности «Путешествие в сказку», рассчитанная на реализацию в течение 4-х лет, структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися с 1 по 4 класс.

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Особое внимание на занятиях “Путешествие в сказку” следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или индивидуально. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает детей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использовать данную программу внеурочной деятельности позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

1.Цель программы :

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловодства, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является намеренное акцентирование внимания не только на правах детей, но и на их обязанностях, показа неразрывности прав и обязанностей, необходимость уважения прав других.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников историко-обществоведческие знания формируются в виде минимума определенных фактов и понятий, но в основном — в представлениях. Именно представления позволяют приблизить ребенка к достаточно сложным явлениям его настоящего, “увидеть” прошлое, приобретая чувство гражданской причастности к нему. Попутно, косвенно факты и представления — при их анализе и осмыслении содействуют формированию и более сложных структурных элементов общественно-исторических знаний (понятий, причинно-следственных связей, закономерностей).

Разработанная программа направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность. Полученные на занятиях опыт и знания помогут обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

2. Принципы интегрированного курса:

Интегрированный курс предусматривает такие виды деятельности как, чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Программа разработана для учащихся 6,5 –11 лет

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 6,6 - 11 лет (начальная школа).

в 1 классе - 33 часа,

во 2 классе - 34 часа,

в 3 классе -34 часа,

в 4 классе - 34 часа

Всего за курс изучения 135 часов (по 1 ч. в неделю).

Формы проведения занятия

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- анализ и просмотр текста сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Путешествие в сказку».

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, личностно значимых для них формах творческой деятельности.

Требования к результатам обучения по программе интегрированного курса:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

Личностные и метапредметные результаты

К концу первого года обучения должны быть сформированы УУД

Личностные:

умение выражать собственное видение мира;
вносить личный вклад в общую работу;
развивать те способности, которые в большей степени имеют проявления:
художественные, конструктивные, аналитические.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

умение выбирать различные пути для самореализации;
пользоваться различными способами работы, выбирая оптимальные;
пользоваться приёмами самоконтроля, самооценки.

Познавательные УУД:

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

умение организовать свою деятельность на получение необходимой информации; находить и запоминать ключевые моменты, расставлять акценты, запоминать материал и воспроизводить его при необходимости.

Коммуникативные УУД:

- постановка вопросов;
 - умение выражать свои мысли полно и точно;
 - управление действиями партнера(оценка, коррекция);
- умение работать в парах, в группах, в коллективе.

К концу второго года обучения должны быть сформированы УУД

Личностные:

умение доказывать свою точку зрения, опираясь на собственные подходы, собственные теории, выводы; приводить примеры из личной практики.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- прогнозирование уровня усвоения
- оценка;
- коррекция

умение самостоятельно планировать свою деятельность;
логически выстраивать алгоритм действий;
анализировать проделанную работу;
оценивать, находить положительные моменты и ошибки.

Познавательные УУД:

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

умение выстраивать мыслительные процессы для запоминания теоретического материала и практических операций;
находить необходимые источники информации.

Коммуникативные УУД:

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов;

- управление действиями партнера(оценка, коррекция);
- умение работать в парах, в группах, в коллективе.

К концу третьего года обучения должны быть сформированы УУД

Личностные:

умение ставить перед собой цель;
 формулировать и решать трудовые задачи;
 выражать собственное видение мира;
 находить подходы в творческой деятельности.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

Познавательные УУД:

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

Коммуникативные УУД:

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.
- управление действиями партнера(оценка, коррекция)

К концу четвертого года обучения должны быть сформированы УУД

Личностные:

пользоваться технологическими картами, рисунками, планами схемой, выполненными самостоятельно.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
 - волевая саморегуляция
 - оценка;
- коррекция

Познавательные УУД:

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;

- построение логической цепи рассуждений

Коммуникативные УУД:

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.
- управление действиями партнера(оценка, коррекция)

2. Основное содержание курса

| Класс | Название раздела | Количество часов | Итого |
|---------|--------------------------------|------------------|---------|
| 1 класс | Русские народные сказки | 10 часов | |
| | Народные сказки | 7 часов | |
| | Сказки в мультфильмах | 5 часов | |
| | Авторские сказки | 10 часов | |
| | Итоговое занятие | 1 час | |
| | | | 33 часа |
| 2 класс | Сказки о животных | 9 часов | |
| | Животные в мультфильмах | 6 часов | |
| | Волшебные сказки | 9 часов | |
| | Бытовые сказки | 9 часов | |
| | Итоговое занятие | 1 час | |
| | | | 34 часа |
| 3 класс | Сказки отечественных писателей | 15 час | |
| | Сказки народов России | 8 часов | |
| | Сказки народов мира | 10 часов | |
| | Итоговое занятие | 1 час | |
| | | | 34 часа |
| 4 класс | Сказки зарубежных писателей | 15 час | |
| | Зачины сказок | 2 часа | |
| | Пословицы в сказках | 3 часа | |
| | Сказки в стихах | 6 часов | |
| | Сказки - пьесы | 7 часов | |
| | Итоговое занятие | 1 часа | |
| | | | 34 часа |

Содержание программы курса «Путешествие в сказку» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Формы аттестации/контроля

Программа предусматривает наблюдение и контроль за развитием личности обучающихся, осуществляющиеся в ходе анкетирования и диагностики. Анкетирование обучающихся позволяет педагогу лучше узнать детей, проанализировать межличностные отношения внутри группы и ход воспитательной работы в целом, обдумать и спланировать действия по сплочению коллектива и развитию творческой активности, толерантности, пробудить в детях желание прийти на помощь друг другу.

Немаловажным условием оценки результативности работы является участие детей в конкурсах, выставках.

Также значимой оценкой являются отзывы обучающихся и их родителей, анализ которых помогают педагогу корректировать содержание программы в течение учебного года.

Механизм контроля за качеством программы включает в себя следующие компоненты.

Входной контроль

Позволяет выявить уровень творческих способностей обучающихся, а также наиболее способных, одаренных детей; выяснить мотивацию обучения.

Предварительный контроль сочетается с компенсационным обучением, направленным на устранение пробелов в знаниях, умениях и навыках.

Используются формы: анкетирования, тестирования (тесты-опросники, тесты для диагностики общих познавательных способностей и др.).

Промежуточный контроль

Осуществляется в конце полугодия и помогает определить творческий рост обучающихся, их активность, уровень усвоения программного материала. Промежуточная диагностика позволяет по мере необходимости корректировать программу, изменить методику организации учебно-воспитательного процесса.

Итоговый контроль

Проводится в конце учебного года, помогает выявить рост мастерства, самостоятельности, развитие творческого мышления, художественного вкуса.

Итоговый контроль проводится в форме выставки работ.

В целом контроль позволяет определить эффективность ведения образовательной деятельности, оценить результаты, внести изменения в учебный процесс.

По завершении обучения обучающиеся, достигнув определённой степени актерского мастерства, получают сертификат.

Текущий контроль

Осуществляется в процессе усвоения каждой изучаемой темы, при этом диагностируется уровень усвоения отдельных блоков программы. Также детям дается возможность взаимной оценки и самооценки. В процессе контроля каждого занятия создается возможность выявления уровня усвоения учебного материала, недочетов, положительных и отрицательных моментов применяемых технологий.

Используются формы: педагогическое наблюдение, беседа, рефлексия, выступления, сопровождаемые анализом и самоанализом.

Оценочные материалы

Контрольно-измерительные материалы, позволяющие определить достижения обучающимися планируемых результатов.

Ценностные ориентиры содержания курса.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

Ценность природы Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность семьи - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Тематическое планирование 1 класс

| № п.п | Тема занятия | Содержание занятия | Цифровые ресурсы | Дата |
|----------|--|---|---|------|
| | | | | |
| | Тема: «Русские народные сказки» - 10 ч | | | |
| 1 | Русская народная сказка «Репка». Прослушивание сказки. | Прослушивание сказки. Инсценировка сказки «Репка» | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 2. | Русская народная сказка «Репка». Инсценировка сказки . | Прослушивание сказки. Инсценировка сказки «Репка» | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 3 | Русская народная сказка «Заячья избушка». Прослушивание сказки | Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 4 | Русская народная сказка «Заячья избушка». Лепка персонажей. | Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 5 | Русская народная сказка «Лиса и волк». | Чтение сказки читающими детьми. Иллюстрирование. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 6 | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | Чтение сказки. Анализ сказки. Сочинение сказки | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| 7 | Русская народная сказка «Бобовое зёрнышко» | Чтение сказки. Работа над пересказом. Озвучивание героев. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 8 | Русская народная сказка «Хаврошечка» | Чтение сказки. Придумывание вопросов к тексту. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 9 | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» | Беседа. Чтение сказки. Анализ сказки. Рисунки | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 Библио тека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 10 | Праздник русской народной сказки | Инсценирование. Выставка рисунков к любимым русским народным сказкам. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | | | | |
| | Тема: «Народные сказки» - 7 ч | | | |
| 11 | Украинская народная сказка «Колосок» | Прослушивание и чтение сказки. Анализ содержания. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 12 | Белорусская народная сказка «Пых» | Слушание сказки. Инсценировка. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 13 | Латвийская народная сказка «Заячий домик» | Прослушивание. Герои сказки. Иллюстрирование. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 14 | Украинская народная сказка «Рукавичка» | Инсценировка | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 15 | Белорусская сказка «Сынок-с-кулачок» | Прослушивание и чтение сказки. Анализ содержания. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | | | | |
| 16 | Сказка «Теремок» в разных обработках | Чтение сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 17 | Моя любимая сказка. | Рассказывание. Лепка. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | Тема: «Сказки в мультфильмах» -5 ч | | | |
| 18 | В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» | Выявление отличительных признаков народной и авторской сказки. Чтение. Иллюстрирование. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 19 | В. Катаев «Дудочка и кувшинчик Иллюстрирование. | Чтение. Иллюстрирование | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 20 | Е Чарушин «Теремок» | Чтение сказки. Инсценировка сказки | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 21 | В.Сутеев "Палочка- | Чтение сказки. Иллюстрирование | Библиотека ЦОК | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | выручалочка" | е. Викторина | https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 22 | А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне...» | Составление вопросов по содержанию сказки | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | Тема: «Авторские сказки» -10 ч | | | |
| 23 | В. Катаев «Цветик-семицветик» | Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 24 | В. Катаев «Цветик-семицветик» Создание книжки-малышки | Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 25 | Моя любимая сказка. | Пересказ любимых сказок. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 26 | Работа над детским театральным представлением | Инсценировка сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 27 | Итоговый спектакль. | Инсценировка сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 28 | Русская народная сказка «Лиса и Дрозд» | Устройство декорации. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 29 | В.Сутеев « Грибок теремок» | Подбор музыкального и светового оформления | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 30 | Г. Андерсен «Гадкий утенок» | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 31 | Праздник «В гостях у сказки» | Литературный праздник. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 32 | Любимый герой сказки. | Иллюстрация. Рассказ о персонаже. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 33 | Итоговое занятие | Конкурс сценических постановок. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | | Итого: 33ч | | |

**Тематическое планирование
2 класс**

| № | Тема занятия | Содержание | Цифровые | Дата |
|---|--------------|------------|----------|------|
|---|--------------|------------|----------|------|

| п.п | | занятия | ресурсы | |
|-----|--|--|--|--|
| | Тема: «Сказки о животных» - 9 ч | | | |
| 1 | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Прослушивание сказки | Прослушивание сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 2 | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Инсценировка сказки | Инсценировка сказки . | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 3 | Русская народная сказка «Зимовье зверей» .Прослушивание сказки | Прослушивание сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 4 | Русская народная сказка «Зимовье зверей» Лепка персонажей.. | Герои сказки. Лепка персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 5 | Сказки о зайце | Подбор сказок о зайце. Викторина | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 6 | Чукотская сказка «Хвост» | Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование | | |
| 7 | Сказки о лисе и медведе. Викторина | Выставка книг. Чтение сказок. Викторина | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 8 | Русская народная сказка «Кот и лиса» | Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью (набрызгивание) – животные | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 9 | Моя любимая сказка о животных | Чтение и пересказ любимых сказок | | |
| | Тема «Животные в мультфильмах» - 6ч | | | |
| 10 | С. Михалков «Три поросенка» .Просмотр мультфильма. | Просмотр мультфильма. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 11 | С. Михалков «Три поросенка» | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 12 | Работа над детским театральным представлением. Инсценировка | Инсценировка сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 13 | Работа над детским театральным представлением. Разучивание ролей | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 14 | Работа над детским театральным представлением | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 15 | Праздник «В гостях у сказки» | Литературный праздник | | |
| | Тема: «Волшебные сказки» - 9 ч | | | |
| 17 | Ш. Перро «Золушка» Иллюстрирование | Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 18 | Ш. Перро «Золушка» | Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 19 | Русская народная сказка «Гуси–лебеди» Чтение сказки. | Чтение сказки. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 20 | Русская народная сказка «Гуси–лебеди» Разучивание ролей | Разучивание ролей с применением голосовых модуляций. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 21 | Русская народная сказка «Царевна – лягушка» .Чтение, краткий пересказ. | Чтение, краткий пересказ. Рисование, выполнение аппликации | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 22 | Русская народная сказка «Царевна – лягушка» Рисование, выполнение аппликации | Рисование, выполнение аппликации | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 23 | Любимый герой сказки. | Иллюстрация. Рассказ о персонаже. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 24 | Мои любимые волшебные сказки. | Выставка книг. Чтение. Сравнение | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | Тема: «Бытовые сказки» - 9 ч | | | |
| 25 | Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» | Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью путем набрызга – животные. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 26 | Русская народная сказка «Морозко» | Слушание, пересказ, рисование свечкой и акварелью. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 27 | Русская народная сказка «Морозко» Ролевая игра. | Ролевая игра. | | |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| 28 | Русская народная сказка «Дочь - семилетка» | Чтение сказки. Работа по содержанию. Чтение по ролям. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 29 | Театральная этика. Устройство театра. Театральные профессии. | Сравнение разных театральных профессий. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 30 | Устройство театра. Театральные профессии. | Сравнение разных театральных профессий. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 31 | Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки» | Рисунки, поделки, презентации | | |
| 32 | Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки» | Рисунки, поделки, презентации | | |
| 33 | Защита проекта «В гостях у сказки» | Рисунки, поделки, презентации | | |
| 34 | Итоговое занятие. | КВН «Наши любимые сказки» | | |
| | | Всего: 34ч | | |

Тематическое планирование 3 класс

| № п.п | Тема занятия | Содержание занятия | Цифровые ресурсы | Дата |
|-------|---|--|---|------|
| | | | | |
| | Тема: «Сказки отечественных писателей» - 15 ч | | | |
| 1 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Прослушивание сказки | Прослушивание сказки | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 2 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Инсценировка | Инсценировка сказки | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 3 | С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Прослушивание сказки | Прослушивание сказки. Герои сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 4 | С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Лепка персонажей | Лепка персонажей | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | | u/7f412850 | |
| 5 | Е.Л.Шварц» Сказка о потерянном времени» | Чтение сказки. Инсценировка сказки. | | |
| 6 | П.П.Бажов « Малахитовая шкатулка» | Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 7 | П.П.Бажов « Малахитовая шкатулка» Лепка персонажей. | Лепка персонажей. | | |
| 8 | С.Л.Прокофьева « Лоскутик и Облако» | Прослушивание сказки. Инсценировка сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 9 | Ю.К.Олеша «Три толстяка» | Прослушивание отдельных глав сказки. . | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 10 | Ю.К.Олеша «Три толстяка». Иллюстрирование сказки. | Иллюстрирование сказки. | | |
| 11 | А.Н.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино» | Чтение сказки. Инсценировка фрагментов сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 12 | А.Н.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино» Инсценировка | Инсценировка фрагментов сказки. | | |
| 13 | Э. Успенский. “Трое из Простоквашино” | Чтение сказки. Герои сказки. Лепка персонажей. | | |
| 14 | Н.Н. Носов. Большая книга Незнайки. | Прослушивание сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 15 | Н.Н. Носов. Большая книга Незнайки. Инсценировка | Инсценировка отдельных эпизодов сказки . | | |
| | Тема «Сказки народов России» - 8ч | | | |
| 16 | Татарская народная сказка «Три сестры» | Чтение сказки. . | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 17 | Татарская народная сказка «Три сестры» Инсценировка | Инсценировка сказки. | | |
| 18 | Алтайская сказка «Семь братьев» | Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 19 | Башкирская сказка «Ленивая девочка» | Чтение сказки. Герои сказки. | Библиотека ЦОК | |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | Иллюстрирование. | https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 20 | Бурятская сказка «Хитрый кот» | Чтение сказки. Работа по содержанию. Инсценировка сказок. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 21 | Бурятская сказка «Как собака нашла себе хозяина-друга» | Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 22 | Моя любимая сказка. | Пересказ сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 23 | Сказочная викторина | Отгадывание загадок, ребусов. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | Тема «Сказки народов мира» - 10ч | | | |
| 24 | Армянская сказка «Богач и бедняк» | Чтение сказки. Герои сказки. Изображение персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 25 | Нанайская сказка «Айога» | Чтение сказки. Инсценировка сказки. | | |
| 26 | Белорусская сказка «Как мужик царского генерала проучил» | Прослушивание сказки. Отгадывание кроссворда. | | |
| 27 | Грузинская сказка «Лиса и медведь» | Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 28 | Румынская народная сказка «Молодость без старости и жизнь без смерти» | Чтение сказки. Иллюстрирование. | | |
| 29 | Английская народная сказка «Орел в голубином гнезде» | Чтение сказки. Работа по содержанию. Изготовление оригами. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 30 | Ингушская сказка «Сон или сказка?»» | Чтение сказки. Герои сказки. Лепка персонажей. | | |
| 31 | Болгарская сказка «Старик, старуха и луна» | Чтение сказки. Работа по содержанию. Инсценировка сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 32 | Восточная сказка. «Сказка об умном враче» | Чтение сказки. Сравнение. | | |
| 33 | Сказочная викторина | Отгадывание загадок, ребусов. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 34 | Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки» | Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей) | | |
| | | Всего: 34ч | | |

**Тематическое планирование
4 класс**

| № п.п | Тема занятия | Содержание занятия | Цифровые ресурсы | Дата |
|----------|---|--|--|------|
| | Тема: «Сказки зарубежных писателей» - 15 ч | | | |
| 1 | Г.Х. Андерсен «Огниво» | Прослушивание сказки.. Создание книжки-малышки. | | |
| 2 | Г.Х. Андерсен «Огниво» .Инсценировка | Инсценировка сказки. | | |
| 3 | Г.Х. Андерсен «Дюймовочка» | Прослушивание сказки. Герои сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 4 | Г.Х. Андерсен «Дюймовочка» Лепка персонажей | Лепка персонажей. | | |
| 5 | Шарль Перро «Спящая красавица» | Прослушивание сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 6 | Шарль Перро «Спящая красавица» Инсценировка | Инсценировка сказки. | | |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| 7 | Шарль Перро «Красная шапочка» | Прослушивание сказки. Герои сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 8 | Шарль Перро «Красная шапочка» Инсценировка | Инсценировка сказки. | | |
| 9 | В.Гауф “Карлик Нос” | Слушание, выборочный пересказ,. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 10 | В.Гауф “Карлик Нос” Инсценировка | инсценирование | | |
| 11 | Братья Гримм «Умная Гретель» | Чтение сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 12 | Братья Гримм «Умная Гретель» Инсценировка | Инсценировка сказки. | | |
| 13 | Братья Гримм «Белоснежка» | Слушание, выборочный пересказ. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 14 | Братья Гримм «Белоснежка» Лепка из пластилина | Лепка из пластилина. | | |
| 15 | Устный журнал «В гостях у сказки» Лепка из пластилина | Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | Тема «Зачины сказок» - 2ч | | | |
| 16 | Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского. | Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 17 | Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского Викторина | Викторина | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | Тема «Пословицы в сказках» - 3ч | | | |
| 18 | Путешествие в мир сказок» Викторина | Чтение сказок. Викторина | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 19 | Путешествие в мир сказок» | Поиск пословиц и работа над их смыслом. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 20 | Путешествие в мир сказок» | Создание книжки-малышки | Библиотека | |

| | | | | |
|-----------|---|---|---|--|
| | Создание книжки-малышки | «Пословицы» | ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | Тема «Сказки в стихах» - 6ч | | | |
| 21 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | Прослушивание сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 22 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Инсценировка | Инсценировка сказки . | | |
| 23 | К. И. Чуковский «Сказки» | Прослушивание сказки. Герои сказки. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 24 | К. И. Чуковский «Сказки» Лепка персонажей | Лепка персонажей. | | |
| 25 | Сказки С.Я. Маршака | Слушание, лепка из пластилина, рисование пальчиками. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 26 | Моя любимая сказка. | Пересказ любимых сказок. | | |
| 27 | С.Я. Маршак «Сказка про козла» | Чтение сказки. Выделение героев сказки. Лепка персонажей. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 28 | С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" | Слушание и чтение сказки. | | |
| 29 | С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" Инсценирование | Инсценирование отдельных фрагментов сказки. | | |
| 30 | П.Морозов «Мышли-Шишли» | Прослушивание сказки. Распределение ролей.. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| 31 | Работа над детским театральным представлением | Инсценировка сказки. | | |
| 32 | Работа над детским театральным представлением Инсценировка | Инсценировка сказки. | | |
| 33 | Моя любимая сказка. | Рассказывание, лепка, пластилиновый театр. | | |
| 34 | Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки» | Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей) | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 | |
| | | Всего: 34ч | | |

IV. Учебно-методическое обеспечение программы.

1. «Внеурочная деятельность школьников.» (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010);
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011

Для реализации программного содержания используются:

1. «Русские народные сказки» - М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001
2. **Мультимедийные презентации**
 - Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
 - Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
 - Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
 - Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
 - Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>
3. **Сайты:**
 - <http://www.kostyor.ru/tales/>
 - <http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/>
 - <http://skazki.yaxy.ru/>
 - <http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>
 - <http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/>
 - http://www.roscherk.ru/media/xls/lab_9.jpg

4. Мультимедийное обеспечение:

1. компьютер
2. проектор

V. Литература

1. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./ Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: Баллас, С-Инфо, 1996.
2. Светлый мир. Произведения русских писателей/ Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,1998.
3. Русские народные сказки/ Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
4. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С.Маршак.-М:Детская литература, 1984.
5. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей.\ Сост И.Г.Сухин-М:Новая школа, 1994.